

# Veranstaltung, Konzert, Führungen

## 8. 6. Käse-Wein-Seminar

Tapetensaal, 19.30 Uhr

Barbaras Chanson *Göttingen* –  
eine Liebeserklärung an unsere Stadt!  
Französischer Käse und deutscher Wein  
– auch eine Affaire d'amour  
präsentiert von  
Paulette Klages und Philipp Bremer  
Kartenverkauf nur bei Käse-Boucoiran  
und Weinhandlung Bremer  
Preis: 39,- Euro

## 25. 9. Konzert

Tapetensaal, 11.30-13.00 Uhr  
**Die Dinge des Lebens –  
Chansons von Barbara bis Brel**  
Angelika Campos de Melo,  
Gesang & Gitarre  
Michael Schäfer, Piano  
Eintritt: 5,- Euro  
Vorverkauf an der Museumskasse

### Führungen

durch die Ausstellung in französischer  
und deutscher Sprache sind auf  
Anfrage möglich.  
Preis pro Person: 2,- Euro.

# Konzert



STÄDTISCHES MUSEUM

## 22. 10. Konzert

Tapetensaal, 18.30 – 20.00 Uhr  
**Chanson-Festival Niedersachsen  
Chanson reloaded –  
mauve meets Brassens, Gainsbourg  
und Barbara**

Das Chanson-Duo *mauve* von Sängerin  
Maja Hilke und Pianist Malte Hollmann  
formt in seinen französischsprachigen  
Liedern satirische und poetische Texte  
zu großartigen Melodien. Das Duo  
interpretiert klassische Chansons  
der 50–70er Jahre sowie moderne,  
chansonhafte Varianten von Popsongs,  
in denen die Musiker auch zu singenden  
Gläsern, Akkordeon und Percussion-  
instrumenten greifen.

Das Konzert ist eine Kooperation mit  
dem Chansonfestival Niedersachsen.  
Das junge Festival findet seit 2015 jährlich  
im November statt und hat das Ziel,  
die französischsprachige Musikkultur  
zu fördern und die Vielfaltigkeit der  
aktuellen Chansonszene zu präsentieren.  
In diesem Jahr werden am 11. 11. (Kino  
Lumière) sowie am 18. 11. (Junges  
Theater) Konzerte auch in Göttingen  
veranstaltet, bei denen junge Chanson-  
niers ihr Können zwischen klassischem  
Chanson, Pop und Weltmusik zeigen.  
Mehr Infos unter [www.chansonland.net](http://www.chansonland.net).  
Eintritt: 5,- Euro,  
Vorverkauf an der Museumskasse



# barbara 1964

22. 5. – 27. 11. 2016  
Städtisches Museum  
Göttingen

Di – Fr 10 – 17 Uhr  
Sa/So 11 – 17 Uhr  
Ritterplan 7-8, 37073 Göttingen  
Tel: 0551/400-2843/-2845  
Email: [museum@goettingen.de](mailto:museum@goettingen.de)  
[www.museum.goettingen.de](http://www.museum.goettingen.de)  
[blog.museum.goettingen.de](http://blog.museum.goettingen.de)

 **GÖTTINGEN**  
STADT, DIE WISSEN SCHAFFT

 **Sparkasse  
Göttingen**

## Barbara 1964

Sommer 1964: Im Jungen Theater Göttingen, damals noch an der Geismar Landstraße beheimatet, tritt eine Chansonsängerin aus Paris auf. Ihr Künstlername ist Barbara. Ein Versäumnis, ein Klavier und ein Flügel führen dazu, dass Barbara im Garten des Jungen Theaters ein Lied textet. Das Lied heißt **Göttingen**. In Frankreich wird es ein großer Erfolg. Das Lied, ein Bekenntnis zur Aussöhnung zwischen Deutschland und Frankreich, entwickelt sich zu einem Symbol der jungen, erst 1963 durch den den Élysée-Vertrags offiziell besiegelten deutsch-französischen Freundschaft. In Frankreich immer noch populär, ist das Göttingen-Lied in Deutschland kaum und in Göttingen nur wenig bekannt. Das möchte diese Ausstellung ändern. Die Sonderausstellung erklärt, warum Barbara eigentlich gar nicht in Deutschland auftreten wollte. Sie zeigt, warum dann dieses Lied in Göttingen entstand und warum es nicht in Vergessenheit geraten sollte. Zeitzeugen erinnern sich und schildern ihren persönlichen Blick auf dieses im Nachhinein historische Ereignis.

## Vorträge

Städtisches Museum, Tapetensaal,  
jeweils 15.00 Uhr

19. 6. Ernst Böhme,  
Leiter des Städtischen Museum:  
**Restauration und Rebellion.**  
Politik und Kultur in Göttingen  
vom Ende des Zweiten Weltkriegs  
bis Mitte der Sechzigerjahre
27. 8. Peter Aufgebauer,  
Historiker:  
**Enge Bande und vertieftes Verständnis –**  
die Geschichte der  
deutsch-französischen Freundschaft
18. 9. Michael Schäfer,  
Musikjournalist:  
**Das oder die Chanson?**  
Zur Geschichte einer vielgestaltigen  
Gattung
13. 11. Dietmar Hüser,  
Zeithistoriker/Universität  
des Saarlandes:  
**Mehr oder weniger engagierte Lieder**  
Impressionen einer deutsch-  
französischen Musiklandschaft  
in den langen 1960er Jahren

## Veranstaltungen

22. 5. **Internationaler Museumstag**  
11.30 Uhr:  
Ausstellungseröffnung  
**Barbara 1964**  
16.30 – 17.30 Uhr  
**Summer of 64**  
Musik mit BeatboxTwo Unplugged  
11.00 – 17.30 Uhr:  
Dauerausstellung  
**Kirchliche Kunst des Mittelalters  
und der Neuzeit**  
mit dem *Raum der Religionen*  
12.30 – 17.30 Uhr:  
**Büchertisch**  
des Göttinger Geschichtsvereins  
**Crêpes, Waffeln und Café noir**  
Für das leibliche Wohl ist gesorgt.
4. 6. **Nacht der Kultur**  
Alte Posthalterei  
20.00 – 22.00 Uhr  
**Feel the sixties**  
Musik mit Beatbox Unplugged